

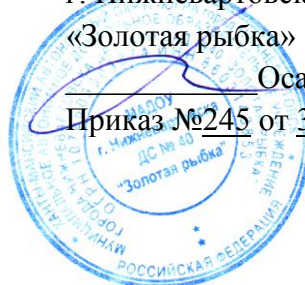
**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
города Нижневартовска детский сад №40 «Золотая рыбка»**

**ПРИНЯТО:**

на педагогическом совете №1  
от 30.08.2020г  
Протокол №1 от 30.08.2020г.

**УТВЕРЖДАЮ:**

Заведующий МАДОУ  
г. Нижневартовска ДС №40  
«Золотая рыбка»  
Осадчая Р.Г.  
Приказ №245 от 30.08.2020г.



**ПРОГРАММА**

**дополнительного образования детей 5-7 лет**  
**«ТИКО-конструирование»**  
На основе Программы «ТИКО-конструирование»,  
автор Карпова Н.М.

Составитель:  
Юнусова Альсина Мансуровна,  
Воспитатель

г. Нижневартовск

## **ОГЛАВЛЕНИЕ**

|           |                                                                 |           |
|-----------|-----------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>1</b>  | <b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>                                           | <b>3</b>  |
| 1.1.      | ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА                                           | 3         |
| 1.2.      | ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ                                          | 6         |
| 1.3.      | ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОСВОЕНИЯ ДЕТЬМИ<br>ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА     | 7         |
| <b>2.</b> | <b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>                                    | <b>8</b>  |
| 2.1       | ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ                                                 | 8         |
| 2.2.      | ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ                           | 10        |
| 2.3.      | ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ                          | 13        |
| <b>3.</b> | <b>ОГРАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>                                   | <b>14</b> |
| 3.1.      | МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ                                   | 14        |
| 3.2.      | КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ<br>РАБОТЫ С ДЕТЬМИ 5-6 ЛЕТ | 17        |
| 3.2.1.    | КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ<br>РАБОТЫ С ДЕТЬМИ 6-7 ЛЕТ | 25        |
| 3.3.      | КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ<br>РАБОТЫ С ПЕДАГОГАМИ     | 31        |
| 3.4.      | КОНТРОЛЬ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ                                   | 31        |
| 3.4.1.    | КРИТЕРИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ОЦЕНКИ<br>ДЛЯ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ             | 32        |
| 3.4.2.    | КРИТЕРИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ОЦЕНКИ<br>ДЛЯ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ             | 33        |
| 3.5.      | ПЕРЕЧЕНЬ НОРМАТИВНЫХ И НОРМАТИВНО-<br>МЕТОДИЧЕСКИХ ДОКУМЕНТОВ   | 38        |
| 3.6.      | ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРНЫХ ИСТОЧНИКОВ                                | 38        |
|           | <b>ПРИЛОЖЕНИЕ</b>                                               |           |

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа дополнительного образования «ТИКО-конструирование» разработана на основе программы «ТИКО-конструирование» Карповой Н.М. созданной в соответствии с государственными стандартами дошкольного образования.

Актуальность программы в том, что занятия с детьми 5-7 лет в игровом формате с конструктором ТИКО будут способствовать формированию и развитию конструктивных умений, пространственных, зрительных, логических представлений.

ФГОС придает первостепенное значение самоценности дошкольного детства, где сохраняется сама природа дошкольника. Ведущими видами детской деятельности являются: игровая, коммуникативная, двигательная, познавательно-исследовательская, продуктивная, где сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Появляются новые возможности для использования в образовательном процессе с детьми современных педагогических технологий. Одна из инновационных технологий ТИКО-конструирование.

Технология ТИКО-конструирование значима, так как:

1. Обеспечивает интеграцию образовательных областей:

- познавательное развитие: техническое конструирование, воплощение замысла из деталей ТИКО – конструктора, способствует развитию мышления, воображения;
- речевое развитие: развитие речи, обучение грамоте посредством конструктора ТИКО – грамматика (развитие фонематического слуха, словообразования);
- художественно-эстетическое развитие: творческое конструирование, создание рисунков, аппликации, чертежей для воплощения собственного замысла из деталей ТИКО - конструктора;
- физическое развитие: координация движений, развитие крупной и мелкой моторики обеих рук;
- социально-коммуникативное: развитие общения, взаимодействия со взрослым, со сверстниками, развитие самостоятельности, саморегуляции собственных действий.

2. Сочетает образование, воспитание, развитие в режиме игры.

3. Формирует познавательную активность, навыки общения и сотворчества.

4. Объединяет игру с исследовательской деятельностью, предоставляет возможность экспериментировать, создавать свой собственный мир из деталей конструктора ТИКО.

Дети, конструируя из ТИКО, планируют мысленно, представляют свою будущую постройку, подбирают материалы, работают по схеме или образцу, обдумывают с чего начать, последовательность действий, таким образом, развивается планирующая функция мышления, что очень важно для формирования учебной деятельности.

Дополнительная программа «ТИКО-конструирование» - это первая ступенька для освоения универсальных логических действий, развития навыков конструирования, моделирования, необходимых для будущего обучения ребенка в школе.

В программе предусмотрено увеличение активных форм работы, направленных на обеспечение понимания математических понятий, приобретение практических навыков самостоятельной конструктивной деятельности. Система заданий тематического моделирования с ТИКО-конструктором позволит и педагогам, и родителям развивать пространственные, зрительные, математические представления, универсальные логические действия у старших дошкольников, так как дети в игровой форме лучше и быстрее осваивают знания и обретают опыт.

**Цель программы:** формирование и развитие логической сферы конструктивных умений у детей 5-7 лет на основе использования ТИКО-конструктора.

**Задачи:-** формировать навыки пространственного и логического мышления, представление о геометрических фигурах, объемных телах;

- развивать конструктивные способности, воображение, мелкую моторику рук, глазомер, творческие способности;
- воспитывать интерес к исследовательской деятельности и моделированию, умение сотрудничать с другими людьми (сверстниками и взрослыми).

**Формы работы:**

- организация ООД;
- самостоятельная деятельность детей;
- выставки детского творчества.

**Методы реализации программы:**

*Наглядно-действенный метод:* ознакомление с окружающим миром, предметами, объектами путем наглядно-чувственного опыта: осматривают, ощупывают, действуют с ними.

*Словесный метод:* обращение, объяснение при рассматривании наглядных объектов, обсуждения, рассказ, проблемные вопросы, загадки.

*Практический метод:* пальчиковая гимнастика, мини-упражнения на растяжку, практическая деятельность с конструктором (работа по показу, по схеме, по замыслу).

*Игровой метод:* игровая ситуация, сюрпризный момент (появления сказочных героев, игрушек), помощь героям решить возникшие проблемные ситуации, игра-квест, игра-путешествие и др.

### **Формы реализации программы:**

-Групповые занятия.

-Фронтальные занятия

### **Принципы, на которые опирается Программа:**

- *Принцип самооценности* дошкольного возраста, его полноценное проживание. Ценность технологии ТИКО-конструирования в том, что она позволяет ребёнку в индивидуальных и совместных со взрослыми занятиях осуществлять разные виды свободной деятельности: исследовать, играть, инсценировать сказки, конструировать, экспериментировать, помогать взрослым. Ребёнок осуществляет их по собственному желанию, и сам процесс и итоги радуют его.

- *Принцип развития* - это появление всего нового отношения к миру, себе и другим людям, новых способностей, интересов и побуждений к действию, освоение новых способов деятель

- *Опора на игровые методы.* Игра с ТИКО-конструктором обладает комплексным воспитательным воздействием и приносит эмоциональное удовольствие ребёнку.

- *Принцип полноты содержания образования* - обеспечение условий для всестороннего развития ребёнка: социально-коммуникативного, речевого, познавательного, художественно-эстетического, физического.

- *Принципом интеграции содержания образования* - предполагает сочетание и интеграцию разных видов детской деятельности в педагогическом процессе. Это обеспечивает целостность восприятия окружающего мира, всестороннее развитие и реализацию возможностей ребенка.

- *Принцип преемственности* обеспечивает преемственность образования детей на разных возрастных этапах.

- *Принцип поддержки инициативы детей.* Предусматривает предоставление каждому ребёнку возможности выбора игр и занятий по собственному желанию.

- *Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых*, который реализуется в личностно ориентированном взаимодействии взрослых с детьми. Это создание условий для эмоционального благополучия каждого ребенка, реализации индивидуальности личности, уважение интересов и потребностей.

- *Принцип сотрудничества Организации с семьёй*, реализуется в организационном и в содержательном плане. ТИКО-игры и занятия просты и доступны в использовании, поэтому могут быть организованы в домашних условиях.

**Периодичность проведения совместной образовательной деятельности  
(допустимая образовательная нагрузка)**

Таблица 1

| <b>Возраст<br/>воспитанников</b> | <b>Кол-во<br/>в<br/>неделю/<br/>минуты/часы</b> | <b>Кол-во<br/>в<br/>месяц/минуты/часы</b> | <b>Кол-во<br/>в год/<br/>минуты/часы</b> |
|----------------------------------|-------------------------------------------------|-------------------------------------------|------------------------------------------|
| 5-6 лет                          | 1/20мин/0,3час                                  | 4/80мин/1час20мин                         | 36/720мин/12час                          |
| 6-7 лет                          | 1/30мин/0,5час                                  | 4/120мин/1час20мин                        | 36/1080мин/18час                         |

## 1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

*В результате реализации программы у детей формируются такие понятия как:*

- представления о плоскостных и объемных геометрических фигурах;
- устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать;
- владеет умением конструировать фигуры по показу, образцу, схеме;
- владеет умением классифицировать, сравнивать фигуры по трем свойствам;
- овладевает приемами индивидуального и совместного конструирования;
- развиты психологические процессы: восприятие, воображение, память; приемы умственной деятельности (сравнение, анализ, обобщение);
- развита мелкая и крупная моторика, может контролировать свои движения и управлять ими;
- владеет устной речью, может использовать речь для выражения своих мыслей, построения речевого высказывания в ситуации общения.

### **1.3. ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОСВОЕНИЯ ДЕТЬМИ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА**

В соответствии с требованиями ФГОС ДО выдвигаются следующие целевые ориентиры для старших дошкольников в части познавательного развития воспитанников:

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;
- Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других. Адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности; различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика;
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам;
- Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

### 2.1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.

#### ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Таблица 2

|                                                                                                                                                          |                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Наименование<br/>Общеобразовательного<br/>учреждения (по уставу)</i>                                                                                  | Муниципальное автономное дошкольное<br>образовательное учреждение г.<br>Нижневартовска. ДС №40 «Золотая рыбка» |
| <i>Свидетельство о внесении<br/>записи в единый<br/>государственный реестр<br/>юридических лиц (№, дата<br/>выдачи последнего<br/>свидетельства</i><br>. | Основной государственный регистрационный<br>номер (приложение № 1)                                             |
| <i>Юридический адрес</i>                                                                                                                                 | 628615, Ханты-Мансийский автономный округ -<br>Югра, г. Нижневартовск, улица Северная 8б                       |
| <i>Телефон</i>                                                                                                                                           | 8- 3466-46-10-44                                                                                               |
| <i>Факс</i>                                                                                                                                              | 8- 3466-46-10-44                                                                                               |
| <i>e- mail</i>                                                                                                                                           | MBDOYNV-40@yandex.ru                                                                                           |
| <i>Адрес сайта в Интернете</i>                                                                                                                           | <a href="https://dou40.edu-nv.ru/">https://dou40.edu-nv.ru/</a>                                                |
| <i>Должность руководителя</i>                                                                                                                            | Заведующий                                                                                                     |
| <i>Фамилия, имя, отчество<br/>руководителя</i>                                                                                                           | Осадчая Резида Тагировна                                                                                       |

#### ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Таблица 3

|                                                  |                                                                               |
|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Наименование<br/>программы</i>                | Программа дополнительного образования детей 5-7<br>лет «ТИКО-конструирование» |
| <i>Заказчики программы</i>                       | Родители (законные представители), сторонние<br>организации                   |
| <i>Организация<br/>исполнитель<br/>программы</i> | МАДОУ г. Нижневартовска ДС №40 «Золотая<br>рыбка»                             |
| <i>Целевая группа</i>                            | дети 5-7 лет                                                                  |
| <i>Составитель<br/>программы</i>                 | Юнусова Альсина Мансуровна, воспитатель                                       |



|                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Цель программы</i>            | формирование и развитие логической сферы конструктивных умений у детей 5-7 лет на основе использования ТИКО-конструктора                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <i>Задачи программы</i>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать навыки пространственного и логического мышления, представление о геометрических фигурах, объемных телах;</li> <li>- развивать конструктивные способности, воображение, мелкую моторику рук, глазомер, творческие способности;</li> <li>- воспитывать интерес к исследовательской деятельности и моделированию, умение сотрудничать с другими людьми (сверстниками и взрослыми).</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <i>Целевые ориентиры</i>         | <p>В результате реализации программы у детей формируются такие понятия как:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- представления о плоскостных и объемных геометрических фигурах;</li> <li>- устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать;</li> <li>- владеет умением конструировать плоские фигуры по образцу, по схеме;</li> <li>- владеет умением сравнивать и классифицировать фигуры по 1-3 свойствам;</li> <li>- овладевает приемами индивидуального и совместного конструирования;</li> <li>- развиты психологические процессы (восприятие, память, воображение) и приемы умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение);</li> <li>- развита мелкая моторика, может контролировать свои движения и управлять ими;</li> <li>- владеет устной речью, может использовать речь для выражения своих мыслей, построения речевого высказывания в ситуации общения.</li> </ul> |
| <i>Срок реализации программы</i> | 2 года                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

## 2.2. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

В программе «ТИКО-конструирование» через практическую деятельность с конструктором дети 5-7 лет знакомятся с плоскостным и объемным моделированием, у детей формируются элементарные знания и представления из области инженерии, математики, окружающего мира.

Содержание программы представляет собой единую систему взаимосвязанных тем, которые постепенно усложняются, которые раскрывают многообразные связи практической деятельности человека с его историей, культурой, миром природы.

Занятия с образовательными конструкторами ТИКО знакомят детей с тремя видами творческого конструирования:

- 1) Самостоятельное исследование (дети самостоятельно создают различные модификации простейших моделей).
- 2) Исследование, проводимое под руководством педагога (пошаговое выполнение инструкций в создании модели).
- 3) Самостоятельное решение творческих задач (дети создают по собственным замыслам, проектам, чертежам модели)

Дополнительная услуга проводится 1 раза в неделю (4 занятия в месяц, 36 занятий в год), для детей 5-6 лет по 20 минут, для детей 6-7 лет по 30 минут (одно занятие посвящается знакомству с новыми математическими понятиями, приемами и способами конструирования, на втором занятии дети повторяют изученную тему). Раз в месяц педагог организывает выставку, которая демонстрирует родителям достижения их детей – ТИКО-поделки, объединенные единой тематикой.

Форма организации занятий - групповая. Наряду с групповой формой работы во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям. Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическая часть планируется с учётом индивидуальных особенностей воспитанников. Практическая часть основана на непосредственной работе с конструктором ТИКО по теме занятия. В конце каждого занятия ребята обыгрывают постройки, педагог фотографирует и затем размещает фото в инженерную онлайн-книгу для фиксирования результатов конструкторской деятельности. Ежемесячно проводятся выставки детских творческих работ «ТИКО-поделки».

Все занятия строятся по одному плану. На каждом занятии используется дополнительный материал: стихи, загадки, сведения о предполагаемом предмете конструирования.

- *Подготовка к занятию* (установка на работу).
- *Повторение пройденного* (выявление опорных знаний и представлений): повторение названия поделки; повторение действий прошлого занятия; повторение правил техники безопасности.
- *Введение в новую тему*: загадки, стихи, раскрывающие тему занятия; энциклопедические сведения о предмете занятия (рассказы о жизни животных, птиц, насекомых; интересные истории и т.п.); показ образца; рассматривание образца, анализ (названия; форма основной детали); повторение правил соединения.
- *Практическая часть*: показ воспитателем процесса изготовления поделки (работа по схеме); вербализация учащимися некоторых этапов работы (расшифровка схемы: «Что здесь делаю?»); самостоятельное изготовление детьми изделия по текстовому плану, схеме; оформление, анализ работы ребенка (аккуратность, правильность и последовательность выполнения, рациональная организация рабочего времени, соблюдение правил техники безопасности, творчество, оригинальность, эстетика).
- *Заключительная часть*: Выполнение заданий на закрепление геометрических фигур, счета и цвета. Положительная оценка деятельности детей.

Программа «ТИКО – конструирование» состоит из двух модулей. У каждого модуля свои предметные цели и задачи.

| <p><i>Модуль</i><br/><i>«Плоскостное моделирование»</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p><i>Модуль</i><br/><i>«Объемное моделирование»</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Цель: исследование многоугольников, конструирование и сравнительный анализ их свойств.<br/>Задачи:<br/><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение анализу логических закономерностей и умению делать правильные умозаключения на основе проведённого анализа;</li> <li>- изучение и конструирование различных видов многоугольников;</li> <li>- обучение планированию процесса создания собственной модели и совместного проекта;</li> </ul> | <p>Цель: исследование многогранников, конструирование и сравнительный анализ их свойств.<br/>Задачи:<br/><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выделение многогранников из предметной среды окружающего мира;</li> <li>- изучение и конструирование предметов окружающего мира, на основе различных видов многогранников;</li> <li>- исследование «объема» многогранников.</li> </ul> <p><i>Развивающие:</i></p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение различным видам конструирования;</li> <li>- знакомство с симметрией, конструирование узоров и орнаментов.</li> </ul> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие комбинаторных способностей;</li> <li>- совершенствование навыков классификации;</li> <li>- развитие умения мысленно разделить предмет на составные части и собрать из частей целое.</li> </ul> <p><i>Воспитывающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание трудолюбия, добросовестного и ответственного отношения к выполняемой работе, уважительного отношения к человеку-творцу, умения сотрудничать с другими людьми.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование целостного восприятия предмета;</li> <li>- развитие конструктивного воображения при создании постройки по собственному замыслу, по предложенной или свободно выбранной теме;</li> <li>- изучение и конструирование различных видов многогранников;</li> <li>- исследование «объема» многогранников.</li> </ul> <p><i>Воспитывающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие умения сотрудничать, договариваться друг с другом в процессе организации и проведения совместных конструкторских проектов.</li> </ul> |
| <p>Чтобы научиться создавать собственные объемные модели, ребенку необходимо освоить конструирование, анализ и сопоставление объектов на плоскости, используя для этого картинки, иллюстрации, схемы, фотографии, рисунки. Очень важно сформировать у дошкольников умение выявлять особенности исследуемой формы, находить характерные признаки и опускать менее важные детали.</p> <p>Темы, подобранные для конструирования, расширяют кругозор и охватывают основной спектр человеческой деятельности: сказки, градостроительство, мебель, животные, транспорт, бытовая техника, космос.</p>                                                                                                               | <p>Развитие у детей образного мышления и пространственного воображения даст возможность в будущем детям разбираться в чертежах, схемах, планах, развить способность воссоздавать образ в трехмерном пространстве.</p> <p>Дети познакомятся с основными геометрическими фигурами, их параметрами, будут тренировать глазомер. Научатся видеть в сложных объемных объектах более простые формы.</p>                                                                                                                                                                                         |

### 2.3. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

| №<br>п/п | Наименование мероприятий                                                                                               | сроки           |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 1.       | Оформление информационных уголков для родителей. Анкетирование.                                                        | сентябрь        |
| 2.       | Общее родительское собрание «Ознакомление с дополнительными услугами ДОО»                                              | октябрь         |
| 3.       | Оформление выставки детских творческих работ                                                                           | ежемесячно      |
| 4.       | Участие в творческих конкурсах по конструированию различного уровня                                                    | 1 раз в квартал |
| 5.       | Анкетирование «Изучение уровня удовлетворенности качеством предоставляемых услуг»                                      | апрель          |
| 6.       | Презентация результатов работы с детьми по дополнительной программе «ТИКО-конструирование» родительской общественности | Апрель-май      |

Партнерство семьи и детского сада при формировании у детей основ научно-технической деятельности рассматривается как целенаправленное, организованное взаимодействие родителей и педагогов, гармонично сочетающее в себе получение фундаментальных знаний из области инженерного образования детей дошкольного возраста, овладение адекватными методами организации воспитательно-образовательного пространства «родители - дети - педагоги».

Основу социального партнерства составляет модель взаимодействия детского сада и семьи, которая включает следующие компоненты:

- *мотивационная готовность* – осознанное отношение родителей к вопросам формирования основ инженерного мышления у детей;
- *педагогическая готовность* – создание воспитательно-образовательного пространства «родители – дети – педагоги» на основе знаний закономерностей психофизического развития ребенка;
- *социальная готовность* – создание атмосферы сотрудничества, взаимопонимания и доверия между родителями, детьми и педагогами.

Взаимодействие детского сада и семьи создают условия для полноценного развития личности ребёнка. У ребёнка развивается чувство защищенности, семейной сплочённости, приходит осознание себя как полноценного, любимого члена семьи. У родителей появляется осознанное отношение к воспитательной деятельности, стремление к пониманию ребенка. Формируется положительное мнение о воспитании и развитии детей в ДОО. Отмечается рост посещаемости родителями мероприятий, участие в конкурсах, проектах.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Работа по формированию и развитие логической сферы конструктивных умений и творческих способностей детей старшего дошкольного возраста на основе использования конструктора для объемного моделирования «ТИКО» осуществляется в несколько этапов:

1. Подготовительный (организационный).
2. Практический (внедрение Программы).
3. Аналитический (анализ результатов работы, корректировка Программы).

*Подготовительный этап включает в себя:*

- изучение учебной, методической литературы по формированию и развитию логической сферы конструктивных умений;
- определение целей и задач предстоящей работы, составление Программы (календарно-тематическое планирование работы с детьми, родителями и педагогами, подбор инструментария для диагностического обследования);
- анализ имеющихся условий, организация развивающей предметно-пространственной среды в группе ДОО;

*Практический этап, внедрение Программы.*

В начале работы было проведено диагностическое обследование сформированности конструктивной деятельности и творческой активности детей старшего дошкольного возраста. Результаты обследования были следующие: высокий уровень - 0%, средний - 60%, низкий - 40%.

Обследование выявило, что дети испытывают трудности в создании предметов-поделок из конструктора ТИКО по теме; в определенной последовательности и по образцу; изображение не детализировано, отсутствует стремление к более полному раскрытию замысла, мало проявляют самостоятельность и творчество в выполнении заданий; не могут рассказать о задумке и результате своей работы с конструктором. Исходя из полученных результатов, была разработана и внедрена Программа «ТИКО-конструирование», по которой продолжается работа с детьми, педагогами и родителями.

*Аналитический этап.*

Таким образом, после проведенной работы по программе к концу учебного года должен повыситься показатель по формированию конструктивной деятельности и творческой активности детей старшего дошкольного возраста на 60%.

Внедрение данной Программы позволит поддерживать постоянный интерес детей к использованию конструктора для объемного моделирования «ТИКО» в разных

видах детской деятельности, будет способствовать развитию логической сферы конструктивных умений и творческих способностей детей старшего дошкольного возраста.

Программа была представлена на педагогическом совете и одобрена коллективом. Педагоги осознали значимость использования программы «ТИКО-конструирование» обеспечивающая развитие исследовательской и экспериментальной деятельности в условиях ДОО, приобретению дошкольниками необходимых конструктивных, математических, инженерных, творческих, коммуникативных навыков, как залога успешного становления личности заявленной требованиями общества.

На педагогическом совете было принято решение об объединении усилий педагогов, родителей по реализации Программы.

Перспективами дальнейшей работы мы видим в разработке интерактивного курса по ТИКО-конструированию для детей среднего дошкольного возраста.

### **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

| <b>№<br/>п/п</b> | <b>Перечень программ</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.               | Карпова Н.М., Логинова И.В., Николаева Т.Н., Кириллова М.Н., Андреева С.А., Тармышова В.С., Горцева С.В., Петрова С.Г., ТИКО – конструирование Методические рекомендации по конструированию плоскостных фигур детьми дошкольного и младшего школьного возраста, Коллектив авторов: Санкт-Петербург, ООО НПО «РАНТИС», 2012 |
| 2.               | Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. М.: Мозаика-Синтез, 2006                                                                                                                                                                                                    |
| 3.               | Тихомирова Л.Ф., Упражнения на каждый день: логика для дошкольников. Ярославль: Академия развития, Академия холдинг, 2004                                                                                                                                                                                                  |
| <b>№<br/>п/п</b> | <b>Перечень технологий</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1.               | Технология конструирования. Парамонова Л.А. «Теория и методика творческого конструирования в детском саду» М.; Академия, 2002                                                                                                                                                                                              |
| 2.               | Технология пальчиковых игр. Кониная Е.Ю., Лабиринты и дорожки. Тренируем пальчики. М.: ООО «Издательство «АЙРИС-пресс», 2007                                                                                                                                                                                               |
| 3.               | Технология познавательно-исследовательской деятельности. Н.М.Короткова, А.И.Иванова                                                                                                                                                                                                                                        |
| 4.               | Технология организации сюжетной игры в ДОУ. Н. Михайленко, Н.                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                  |                                                                          |
|------------------|--------------------------------------------------------------------------|
|                  | Короткова. М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2000.                            |
| 5.               | Технология проектирования в ДОУ. Е.С.Евдокимова Москва, ТЦ Сфера, 2008г. |
| <b>№<br/>п/п</b> | <b>Перечень пособий</b>                                                  |
| 1.               | Схемы плоскостных ТИКО-фигур                                             |
| 2.               | Контурные схемы плоскостных ТИКО-фигур                                   |
| 3.               | Диктанты для конструирования                                             |
| 4.               | Логические задания на замещение фигур                                    |
| 5.               | Логические игры и задания                                                |
| 6.               | Схемы объемных ТИКО-фигур                                                |
| 7.               | конструктор – ТИКО наборы «Фантазер» (на каждого ребенка)                |



### 3.2. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ 5-6 ЛЕТ

| <i>месяц</i>    | <i>неделя</i> | <i>Тема</i>                        | <i>Цель</i>                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------|---------------|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Сентябрь</b> | 1             | Знакомство с ТИКО-конструктором    | Знакомить с ТИКО-конструктором, с фигурами, способами крепления.                                                                                                                                                    |
|                 | 2             | «Геометрические фигуры».           | Формировать представления о геометрических фигурах: «круг», «квадрат», «треугольник»,<br>Развивать конструктивные способности; умение соотносить плоские и<br>Воспитывать интерес к конструированию и моделированию |
|                 | 3             | «Геометрические фигуры».           | Формировать пространственные представления: «вверх», «вниз», «посередине».<br>Развивать конструктивные способности; умение соотносить плоские и<br>Воспитывать интерес к конструированию и моделированию            |
|                 | 4             | «Геометрические фигуры».           | Формировать понятия: «четырехугольник», «разные», «одинаковые», «угол», «сторона».<br>Развивать мышление, речь, коммуникативные способности.<br>Воспитывать интерес к конструированию и моделированию               |
| <b>Октябрь</b>  | 1             | «Пространственное ориентирование». | Знакомство с понятиями: «над», «под», «сбоку», «вверх», «вниз».<br>Развивать конструктивные способности; умение соотносить плоские и<br>Воспитывать интерес к конструированию и моделированию                       |
|                 | 2             | «Геометрические                    | Закрепление представления о                                                                                                                                                                                         |

|        |   |                                     |                                                                                                                                                                                                                  |
|--------|---|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |   | фигуры».                            | геометрических фигурах, формах: «круг», «квадрат», «треугольник»,<br>Развивать конструктивные способности; умение соотносить плоские и<br>Воспитывать интерес к конструированию и моделированию                  |
|        | 3 | «Классификация по 1 - 2 признакам». | Учить сопоставлять формы ТИКО-деталей с предметами аналогичной формы. Развивать мышление, речь, коммуникативные способности.<br>Воспитывать интерес к конструированию и моделированию                            |
|        | 4 | «Тематическое конструирование».     | Закреплять умение обобщать, понятие «Мебель».<br>Развивать конструктивные способности; Воспитывать интерес к конструированию и моделированию.                                                                    |
|        | 1 | «Классификация по одному признаку»  | Развивать умение сопоставление цветов ТИКО-деталей с предметами аналогичного цвета.<br>Развивать мышление, речь, коммуникативные способности.<br>Воспитывать интерес к конструированию и моделированию           |
| Ноябрь | 2 | «Пространственное ориентирование».  | Закреплять пространственные представления: «над», «под», «сбоку», «вверх», «вниз».<br>Развивать конструктивные способности; умение соотносить плоские и<br>Воспитывать интерес к конструированию и моделированию |
|        | 3 | «Геометрические фигуры».            | Закреплять понятия: «четырехугольник», «разные», «одинаковые», «угол», «сторона».<br>Развивать мышление, речь, коммуникативные способности.<br>Воспитывать интерес к                                             |

|         |   |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------|---|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         |   |                                    | конструированию и моделированию.                                                                                                                                                                                                                                   |
|         | 4 | «Тематическое конструирование».    | Закреплять умение обобщать, понятие «Многоугольник».<br>Развивать конструктивные способности; умение соотносить плоские и<br>Воспитывать интерес к конструированию и моделированию                                                                                 |
| Декабрь | 1 | «Сравнение»                        | Развивать умение сравнивать геометрические фигуры по форме, сопоставлять геометрические фигуры с предметами окружающего мира аналогичной формы.<br>Развивать мышление, речь, конструктивные способности.<br>Воспитывать интерес к конструированию и моделированию. |
|         | 2 | «Пространственное ориентирование». | Закреплять пространственные представления: «над», «под», «сбоку», «вверх», «вниз».<br>Развивать конструктивные способности; Воспитывать интерес к конструированию и моделированию                                                                                  |
|         | 3 | «Геометрические фигуры».           | Закреплять понятия: «четырёхугольник», «угол», «сторона».<br>Развивать мышление, речь, коммуникативные способности.<br>Воспитывать интерес к конструированию и моделированию.                                                                                      |
|         | 4 | «Тематическое конструирование».    | Закреплять умение конструировать «по замыслу», Развивать внимание, конструктивные и творческие способности.<br>Воспитывать интерес к конструированию и моделированию                                                                                               |
| Январь  | 1 | «Свойства».                        | Закреплять навыки исследовательской деятельности. Игровое упражнение «Найди клад» – сопоставляем дорожки                                                                                                                                                           |

|                |   |                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------|---|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                |   |                                 | <p>разной длины, ищем самый короткий путь к сокровищам.</p> <p>Развивать внимание, конструктивные и творческие способности.</p> <p>Воспитывать интерес к конструированию и моделированию</p>                                                                                                                                           |
|                | 2 | «Классификация по 2 признакам». | <p>Закреплять умение сопоставлять формы ТИКО-деталей с предметами аналогичной формы.</p> <p>Игровое упражнение «Помоги Колобку» – найти ТИКО-детали заданной формы (цвет и геометрическая форма).</p> <p>Развивать внимание, конструктивные и творческие способности.</p> <p>Воспитывать интерес к конструированию и моделированию</p> |
|                | 3 | «Тематическое конструирование». | <p>Закреплять умение обобщать, понятие «Многоугольник».</p> <p>Развивать конструктивные способности; умение соотносить плоские и</p> <p>Воспитывать интерес к конструированию и моделированию</p>                                                                                                                                      |
|                | 4 | «Геометрические фигуры».        | <p>Закреплять понятия: «четырёхугольник», «треугольник».</p> <p>Развивать мышление, речь, коммуникативные способности.</p> <p>Воспитывать интерес к конструированию и моделированию.</p>                                                                                                                                               |
|                |   |                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Февраль</b> | 1 | «Цифры 1 - 3».                  | <p>Закреплять счет в пределах 3-х; умение считать предметы и сопоставлять их по количеству; прикреплять такое количество (треугольников, квадратов), какое число оно обозначает.</p>                                                                                                                                                   |
|                | 2 | «Свойства».                     | <p>Закреплять навыки исследовательской деятельности. Игровое упражнение «Найди клад» – сопоставляем дорожки</p>                                                                                                                                                                                                                        |

|      |   |                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------|---|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |   |                                   | <p>разной длины, ищем самый короткий путь к сокровищам.</p> <p>Развивать внимание, конструктивные и творческие способности.</p> <p>Воспитывать интерес к конструированию и моделированию</p>                                                                                                                                                                                                            |
|      | 3 | «Классификация по 1-2 признакам». | <p>Закреплять умение сопоставлять формы ТИКО-деталей с предметами аналогичной формы.</p> <p>Игровое упражнение «Помоги Колобку» – найти ТИКО-детали заданной формы (цвет и геометрическая форма).</p> <p>Развивать внимание, конструктивные и творческие способности.</p> <p>Воспитывать интерес к конструированию и моделированию</p>                                                                  |
|      | 4 | «Тематическое конструирование».   | <p>Закреплять умение обобщать, понятие «Многоугольник».</p> <p>Развивать конструктивные способности; умение соотносить плоские и</p> <p>Воспитывать интерес к конструированию и моделированию</p>                                                                                                                                                                                                       |
|      | 1 | «Выявление закономерностей»       | <p>Закреплять умение использовать чередование геометрических фигур по форме и по размеру.</p> <p>Игровое упражнение «Узор».</p> <p>Конструировать узор с чередованием фигур разного размера и формы.</p> <p>Диктант для конструирования «Цветик-разноцветик».</p> <p>Развивать конструктивные способности; умение соотносить плоские и</p> <p>Воспитывать интерес к конструированию и моделированию</p> |
| Март | 2 | «Свойства».                       | <p>Закреплять навыки исследовательской деятельности. Игровое упражнение</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|        |   |                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------|---|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |   |                                     | <p>«Найди клад» – сопоставляем дорожки разной длины, ищем самый короткий путь к сокровищам.</p> <p>Развивать внимание, конструктивные и творческие способности.</p> <p>Воспитывать интерес к конструированию и моделированию</p>                                                                                                                      |
|        | 3 | «Классификация по 1-2 признакам».   | <p>Закреплять умение сопоставлять формы ТИКО-деталей с предметами аналогичной формы.</p> <p>Игровое упражнение «Помоги Колобку» – найти ТИКО-детали заданной формы (цвет и геометрическая форма).</p> <p>Развивать внимание, конструктивные и творческие способности.</p> <p>Воспитывать интерес к конструированию и моделированию</p>                |
|        | 4 | «Пространственное ориентирование»   | <p>Формировать пространственные представления: «влево», «вправо», «вверх», «вниз». Закреплять умение ориентироваться на плоскости, располагать фигуры в заданной последовательности. Игровое упражнение «Цветы».</p> <p>Развивать внимание, конструктивные и творческие способности.</p> <p>Воспитывать интерес к конструированию и моделированию</p> |
|        | 1 | «Классификация по 1 - 2 признакам». | <p>Закреплять умение сопоставлять формы ТИКО-деталей с предметами аналогичной формы.</p> <p>Игровое упражнение «Помоги Колобку» – поиск ТИКО-деталей заданной формы. Развивать внимание, мышление, конструктивные и творческие способности.</p> <p>Воспитывать интерес к конструированию и моделированию</p>                                          |
| Апрель |   |                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|     |   |                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----|---|------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | 2 | «Тематическое<br>конструирование»                          | Закреплять умение конструировать<br>объемные фигуры.<br>Тематическая беседа «Космос».<br>Конструирование фигур – «звезда»,<br>«спутник», «планета», «метеорит».<br>Выставка «Космос».<br>Развивать внимание, мышление,<br>конструктивные и творческие<br>способности.<br>Воспитывать интерес к<br>конструированию и моделированию                                                                 |
|     | 3 | Выделение части и целого                                   | Формировать представления: «целое»<br>«часть», развивать умение выделять<br>части из целого. Игровое упражнение<br>«Шестиугольник».<br>Конструирование шестиугольника<br>треугольника из шести маленьких<br>равносторонних треугольников.<br>Конструирование по заданной схеме.<br>Развивать внимание, мышление,<br>конструктивные способности.<br>Воспитывать интерес к<br>конструированию       |
|     | 4 | «Выявление<br>закономерностей»                             | Закреплять умение использовать<br>чередование геометрических фигур по<br>форме и по размеру.<br>Игровое упражнение «Узор».<br>Конструировать узор с чередованием<br>фигур разного размера и формы.<br>Диктант для конструирования<br>«Цветик-разноцветик».<br>Развивать конструктивные<br>способности; умение соотносить<br>плоские и<br>Воспитывать интерес к<br>конструированию и моделированию |
| Май | 1 | Исследование и<br>конструирование<br>предметов окружающего | Формировать логические связи, учить<br>находить и сравнивать предметы<br>кубической формы. Познакомить с                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|  |   |                                                                     |                                                                                                                                                                    |
|--|---|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |   | мира на основе куба                                                 | понятиями: «высокий», «низкий». Игровое упражнение «Кубы». Конструирование и классификация кубов по сходному признаку (по цвету, размеру, по высоте).              |
|  | 2 | «Тематическое конструирование».                                     | Закреплять умение обобщать, понятие «Многоугольник». Развивать мышление, речь, коммуникативные способности. Воспитывать интерес к конструированию и моделированию. |
|  | 3 | Конструирование «по замыслу». Выставка поделок из ТИКО-конструктора | Закреплять умение конструировать «по замыслу» Развивать мышление, речь, коммуникативные способности. Воспитывать интерес к конструированию и моделированию.        |
|  | 4 | Мониторинг                                                          | Исследование уровня освоения программы и развития конструктивных навыков.                                                                                          |



### 3.2.1. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ 6-7 ЛЕТ

| месяц    | неделя | Тема                                          | Цель                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------|--------|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Сентябрь | 1      | Мониторинг.<br>«Игры с ТИКО - конструктором». | Выявление конструктивных навыков на начало года.                                                                                                                                                                                         |
|          | 2      | «Огородная сказка»                            | 1.Продолжать учить детей соединять ТИКО-детали.<br>2.Развивать умение конструировать ТИКО - фигуры по образцу.<br>3.Развивать игровое общение друг с другом с помощью ТИКО - фигур.                                                      |
|          | 3      | «Дерево с фруктами »                          | 1.Развиваем умение классифицировать по форме.<br>2.Учимся конструировать ТИКО-фигуры по образцу.<br>3.Осваиваем понятия «треугольник - четырёхугольник», «большой - маленький».<br>4. Сходство и различие геометрических фигур и фруктов |
|          | 4      | «Конструирование по замыслу»                  | 1. Развивать умение конструировать ТИКО - фигуры по замыслу.<br>2.Развивать игровое общение друг с другом с помощью ТИКО - фигур.                                                                                                        |
| Октябрь  | 1      | «Грибы для ежика ТИКО»                        | 1.Развивать умение классифицировать по цвету.<br>2.Учиться конструировать ТИКО-фигуры по образцу.<br>3.Развивать игровое общение друг с другом с помощью ТИКО-фигур                                                                      |
|          | 2      | «Геометрический лес»                          | 1.Развивать умение классифицировать деревья и кустарники.<br>2.Учиться конструировать ТИКО-фигуры по образцу.<br>3.Закрепить понятие «пятиугольник».                                                                                     |

|        |   |                                            |                                                                                                                                                                                                                                |
|--------|---|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | 3 | «Путешествие ежика в осеннем лесу»         | 1.Развиваем умение классифицировать по форме.<br>2.Учимся конструировать ТИКО-фигуры по образцу.<br>3.Осваиваем понятия «треугольник - четырёхугольник», «большой - маленький».                                                |
|        | 4 | «Конструирование по схеме»                 | 1. Развивать умение конструировать ТИКО - фигуры по схеме.<br>2.Развивать игровое общение друг с другом с помощью ТИКО - фигур.                                                                                                |
| Ноябрь | 1 | «Мяч для Незнайки - ТИКО»                  | 1.Развиваем умение классифицировать по форме.<br>2.Учимся конструировать ТИКО-фигуры по образцу.<br>3.Осваиваем понятия «треугольник - четырёхугольник», «большой - маленький».                                                |
|        | 2 | «Дом, в котором я живу»                    | 1.Учимся в работе использовать геометрические фигуры с аналогичными отверстиями.<br>2.Учиться конструировать по схеме объемные конструкции<br>3.Учиться различать многоугольники (треугольник, четырёхугольник, пятиугольник). |
|        | 3 | «Про семью, про дружную всем такую нужную» | 2.Учиться конструировать по схеме и образцу, объемные конструкции<br>3.Учиться различать многоугольники (треугольник, четырёхугольник, пятиугольник).                                                                          |
|        | 4 | «Мебель для Зайчонка – ТИКО»               | 1.Развивать умение классифицировать «Мебель».<br>2.Учиться конструировать по схеме.<br>3.Повторить понятия «треугольник» и «четырёхугольник».<br>4. Умение соотносить форму мебели с геометрическими фигурами                  |
| Дека   | 1 | «Одежда для Незнайки –                     | 1.Развивать, мелкую моторику рук.                                                                                                                                                                                              |

|                |   |                                                            |                                                                                                                                                                                     |
|----------------|---|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                |   | ТИКО»                                                      | 2.Учиться конструировать ТИКО-фигуры по образцу.<br>3. Закрепить понятие «Цилиндр, призма, конус».                                                                                  |
|                | 2 | «День рождения у Зайчонка»                                 | 1.Развиваем умение классифицировать посуду по назначению.<br>2.Учиться конструировать по схеме.<br>3.Учиться различать многоугольники (треугольник, четырёхугольник, пятиугольник). |
|                | 3 | «В геометрическом лесу - зима»                             | 1.Знакомство с понятием «шестиугольник».<br>2. Учиться конструировать по схеме.                                                                                                     |
|                | 4 | «Ёлочка – символ Нового года» (диагностическое наблюдение) | 1. Учиться находить и называть заданные многоугольники.<br>2. Конструировать по схеме.<br>3.Вспомнить символы Нового года.                                                          |
| <b>Январь</b>  | 1 | «Ёлочка в лесу»                                            | 1. Учиться находить и называть заданные многоугольники.<br>2. Конструировать по схеме.                                                                                              |
|                | 2 | «Зимние забавы»                                            | 1.Учимся находить и называть заданные многоугольники.<br>2.Знакомство с разверткой<br>3. Учимся конструировать объёмные ТИКО-фигуры.<br>4. Развиваем мелкую моторику.               |
|                | 3 | «Покормите птиц зимой!»                                    | 1. Повторить понятие «треугольник».<br>2. Учиться конструировать объёмные ТИКО-фигуры по образцу.<br>3.Развивать мелкую моторику.                                                   |
|                | 4 | «Домашние птицы»                                           | 1.Закрепить понятие «треугольник».<br>2. Учиться конструировать плоские и объёмные ТИКО-фигуры птиц по образцу.<br>3.Развивать мелкую моторику.                                     |
| <b>Февраль</b> | 1 | «Собачка - ТИКО»                                           | 1. Развить умения сравнивать геометрические фигуры и выделять их свойства.<br>2. Учиться конструировать по схеме.                                                                   |

|      |   |                                                |                                                                                                                                                                                                                         |
|------|---|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |   |                                                | <p>3. Знакомство с приёмом «превращения» плоскостной фигуры в объёмную конструкцию.</p> <p>4. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к окружающим и друг к другу.</p>                                               |
|      | 2 | «Собачка в гостях у Зайчонка ТИКО»             | <p>1. Развивать умения сравнивать геометрические фигуры и выделять их свойства.</p> <p>2. Учиться конструировать по схеме и по образцу.</p>                                                                             |
|      | 3 | «Защитное оружие Армии родной»                 | <p>1. Развитие умения выделять и называть свойства геометрических фигур (треугольник, прямоугольник, квадрат)</p> <p>2. Учиться конструировать по схеме и иллюстрации</p>                                               |
|      | 4 | «Техника Российской Армии!»                    | <p>1. Закреплять умения выделять и называть свойства геометрических фигур.</p> <p>2. Учимся конструировать по схеме и по образцу.</p>                                                                                   |
| Март | 1 | «Сундучок со сказками: для мамы «Курочка Ряба» | <p>1. Закреплять умения выделять и называть свойства геометрических фигур.</p> <p>2. Развивать умения использовать ТИКО-конструкции в рассказывании сказки.</p> <p>3. Учиться конструировать по схеме и по образцу.</p> |
|      | 2 | По тропинке шла весна «Подарок маме!»          | <p>1. Развивать умения выделять и называть свойства геометрической фигуры.</p> <p>2. Учиться конструировать по схеме и по образцу.</p> <p>3. Знакомство с различными видами цветущих растений.</p>                      |

|        |   |                                      |                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------|---|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | 3 | «Конструирование двухэтажного дома»  | <p>1. Развитие умения выделять и называть свойства геометрической фигуры.</p> <p>2. Учимся конструировать по схеме и по образцу.</p> <p>3. Знакомство с частями конструкции (дом - стены, крыша, пол, этаж, балкон, лестница).</p> |
|        | 4 | Дома бывают разные - синие и красные | <p>1. Развивать умения использовать ТИКО-конструкции по выбранной иллюстрации зланий.</p> <p>2. Учиться делать выбор деталей для конструирования по представлению и договариваться в подгруппах</p>                                |
| Апрель | 1 | «Встреча птиц»                       | <p>1. Развивать умения использовать ТИКО-конструкции в составлении описательных рассказов</p> <p>2. Учиться делать выбор фигуры и самостоятельно конструировать по образцу.</p>                                                    |
|        | 2 | «Этот загадочный космос»             | <p>1. Закрепить умение различать многоугольники: четырёхугольник и пятиугольник.</p> <p>2. Конструирование треугольных призм, имеющих в основании прямоугольный треугольник, из развертки</p>                                      |
|        | 3 | «Машина для папы»                    | <p>1. Учиться конструировать плоскостные ТИКО-конструкции по схеме, объёмные ТИКО-конструкции по образцу.</p> <p>2. Развивать умение конструировать разную технику</p>                                                             |
|        | 4 | «Нам на улице не страшно. ПДД»       | <p>1. Закрепить умение конструировать плоскостные ТИКО-конструкции по полной схеме, объёмные ТИКО-конструкции по образцу.</p>                                                                                                      |
|        | 1 | «Защитное оружие Армии родной»       | <p>1. Развитие умения выделять и называть свойства геометрических</p>                                                                                                                                                              |

|  |   |             |                                                                                                                            |
|--|---|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |   |             | <p>фигур(треугольник, прямоугольник, квадрат)</p> <p>2. Учиться конструировать по схеме и иллюстрации</p>                  |
|  | 2 | «Цветы»     | <p>1.Учиться конструировать плоскостные ТИКО-конструкции по схеме.</p> <p>2. Развивать умение конструировать цветы</p>     |
|  | 3 | «Насекомые» | <p>1.Учиться конструировать плоскостные ТИКО-конструкции по схеме.</p> <p>2. Развивать умение конструировать насекомых</p> |
|  | 4 | Мониторинг  | Выявление конструктивных способностей                                                                                      |

### 3.3. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ С ПЕДАГОГАМИ.

| №<br>п/п                      | Наименование мероприятий                                                                    | сроки          |
|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| <b>Организационная работа</b> |                                                                                             |                |
| 1.                            | Оформление информационного стенда в методическом кабинете ДОО                               | сентябрь       |
| 2.                            | Памятки, буклеты, рекомендации для педагогов                                                | октябрь        |
| 3.                            | Выставки детских творческих работ из ТИКО-конструктора                                      | ежемесячно     |
| 4.                            | Консультация для педагогов «ТИКО - конструктор - обучаемся играя!»                          | декабрь        |
| <b>Методическая работа</b>    |                                                                                             |                |
| 1.                            | Оформление выставки методических материалов в методическом кабинете                         | октябрь        |
| 2.                            | Контроль организации работы с детьми по формированию конструктивных навыков у детей 5-7 лет | Октябрь- май   |
| 3.                            | Подбор и систематизация дидактических игр с ТИКО-конструктором                              | В течение года |
| 4.                            | Создание медиа библиотеки материалов по работе с ТИКО-конструктором                         | В течение года |

### 3.4. КОНТРОЛЬ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Способами определения результативности реализации Программы является диагностика, проводимая в конце года в виде естественно-педагогического наблюдения, и выставки работ детей, выполненных по окончании изучения темы. В качестве контроля на каждом этапе работы проводится мониторинг уровня развития детей с целью проверки эффективности проведенной работы.

Диагностическая работа строится исходя из основных задач каждого этапа. Мониторинг уровней сформированности знаний умений навыков конструирования «ТИКО» у воспитанников осуществляется поэтапно и состоит из 2 этапов: «начальный» – начало года и «итоговый» – конец года. Все данные заносятся в

диагностическую карту, после анализа результатов составляется аналитическая справка для корректировки мероприятий программы и наполнения новым материалом.

### 3.4.1. КРИТЕРИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ОЦЕНКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ

*Дети овладеют навыками и умениями:*

- классифицировать по 1 - 2 свойствам;
- конструировать плоские геометрические фигуры;
- различать и называть фигуры (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник);
- анализировать и сравнивать по 1-2 признакам;
- ориентироваться в понятиях «далеко», «близко», «около», «выше», «ниже», «между».
- считать и различать числа до 5;
- имеют представление о различных видах многоугольников;
- конструировать по образцу.

*Диагностическая карта  
уровня развития детей, результаты работы по проекту (старшая группа)*

| №<br>п/п | Называет цвет, форму, величину деталей |   | Считает и находит нужное кол-во геометрических фигур (от 1 до 5) |   | Ориентируется в понятиях: вперед, назад, далеко, близко, около, выше, ниже, между |   | Конструирует плоские конструкции |   | Конструирует объёмные конструкции |   | Самостоятельно и справедливо оценивает конечный результат своей работы |   | Составляет творческие композиции |   | Уровень усвоение программы |   |
|----------|----------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------|---|-----------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------|---|----------------------------|---|
|          | Н                                      | И | Н                                                                | И | Н                                                                                 | И | Н                                | И | Н                                 | И | Н                                                                      | И | Н                                | И | Н                          | И |
| 1.       |                                        |   |                                                                  |   |                                                                                   |   |                                  |   |                                   |   |                                                                        |   |                                  |   |                            |   |
| 2.       |                                        |   |                                                                  |   |                                                                                   |   |                                  |   |                                   |   |                                                                        |   |                                  |   |                            |   |
| 3.       |                                        |   |                                                                  |   |                                                                                   |   |                                  |   |                                   |   |                                                                        |   |                                  |   |                            |   |
| 4.       |                                        |   |                                                                  |   |                                                                                   |   |                                  |   |                                   |   |                                                                        |   |                                  |   |                            |   |
| 5.       |                                        |   |                                                                  |   |                                                                                   |   |                                  |   |                                   |   |                                                                        |   |                                  |   |                            |   |
| 6.       |                                        |   |                                                                  |   |                                                                                   |   |                                  |   |                                   |   |                                                                        |   |                                  |   |                            |   |
| 7.       |                                        |   |                                                                  |   |                                                                                   |   |                                  |   |                                   |   |                                                                        |   |                                  |   |                            |   |
| 8.       |                                        |   |                                                                  |   |                                                                                   |   |                                  |   |                                   |   |                                                                        |   |                                  |   |                            |   |
| 9.       |                                        |   |                                                                  |   |                                                                                   |   |                                  |   |                                   |   |                                                                        |   |                                  |   |                            |   |
| 10.      |                                        |   |                                                                  |   |                                                                                   |   |                                  |   |                                   |   |                                                                        |   |                                  |   |                            |   |
| 11.      |                                        |   |                                                                  |   |                                                                                   |   |                                  |   |                                   |   |                                                                        |   |                                  |   |                            |   |
| 12.      |                                        |   |                                                                  |   |                                                                                   |   |                                  |   |                                   |   |                                                                        |   |                                  |   |                            |   |



### **Уровни освоения программного материала детьми 5-6 лет:**

*Высокий* - Конструируют плоские и объемные конструкции по образцу, по рисунку, по схеме. Составляют творческие композиции, самостоятельно и справедливо оценивают конечный результат своей работы

*Средний* - Конструируют плоские конструкции по образцу, по рисунку. Объемные конструкции конструируют с помощью воспитателя. Затрудняются составлять творческие композиции, не могут самостоятельно и справедливо оценивать конечный результат своей работы.

*Низкий* - Затрудняется в названии цвета, формы, величины деталей. Конструирует плоские конструкции с помощью воспитателя.

### **3.4.2. КРИТЕРИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ОЦЕНКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ**

*Дети овладеют навыками и умениями:*

- сформированы представления о плоскостных и объемных геометрических фигурах;
- сформирован устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать;
- владеет умением конструировать плоские фигуры по образцу, по схеме;
- владеет умением сравнивать и классифицировать фигуры по 1-3 свойствам;
- может использовать схемы и работать по образцу;
- овладевает приемами индивидуального и совместного конструирования;
- развиты психологические процессы (восприятие, память, воображение) и приемы умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение и обобщение);
- развита крупная и мелкая моторика, может контролировать свои движения и управлять ими;
- владеет устной речью, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения

### **Оценочные и методические материалы**

В начале своей работы провела диагностическое обследование сформированности конструктивной деятельности и творческой активности детей старшего дошкольного возраста. Для определения художественно – творческого развития мы использовали адаптированную методику Н.В. Шайдуровой, которая разработала критерии и показатели уровня художественно – творческого развития.

Основываясь на критериях оценки и показателях уровня художественного – творческого развития детей старшего дошкольного возраста, были выделены три уровня развития умений и навыков: высокий, средний, низкий.

*Высокий уровень* (18 – 15 баллов): в выполнении заданий проявляет самостоятельность и творчество; высокое качество выполненной работы.

*Средний уровень* (14 - 10 баллов) характеризуется: ребенок испытывает трудности в создании рисунков по теме; с помощью воспитателя составляет рисунки в определенной последовательности и по образцу; мало проявляет самостоятельность и творчество в выполнении заданий; удовлетворительное качество выполненной работы.

*Низкий уровень* (9 - 6 баллов): ребенок с помощью воспитателя затрудняется в создании изображения предметов; непоследовательно выполняет работу в определенной последовательности и по образцу; не проявляет самостоятельность и творчество при выполнении заданий; низкое качество выполненной работы.

Мониторинг образовательных результатов по конструктивной деятельности детей старшего дошкольного возраста:

### **Уровень развития умений и навыков у детей 6-7 лет:**

#### *1. Навык подбора необходимых деталей (по форме и цвету)*

**Высокий:** Может самостоятельно, быстро и без ошибок выбрать необходимые детали.

**Средний.** Может самостоятельно выбрать необходимую деталь, но очень медленно, присутствуют неточности.

**Низкий.** Не может без помощи педагога выбрать необходимую деталь.

#### *2. Умение проектировать по образцу*

**Высокий.** Может самостоятельно, быстро и без ошибок проектировать по образцу.

**Средний.** Может проектировать по образцу в медленном темпе исправляя ошибки под руководством педагога.

**Низкий.** Не видит ошибок при проектировании по образцу, может проектировать по образцу только под контролем педагога.

#### *3. Умение конструировать по пошаговой схеме*

**Высокий.** Может самостоятельно, быстро и без ошибок конструировать по пошаговой схеме.

**Средний.** Может конструировать по пошаговой схеме в медленном темпе исправляя ошибки под руководством педагога.

**Низкий.** Не может понять последовательность действий при проектировании по пошаговой схеме, может конструировать по схеме только под контролем педагога.

### **Критерии отслеживания усвоения программы**

Прямыми критериями оценки служат успешное усвоение воспитанниками программы, а также повышение их теоретических знаний и практических навыков конструирования и моделирования и проявление творчества. Косвенными

критериями служат создание дружного коллектива воспитанников, инициативность и активность детей на занятиях.

Критерии оценки и показатели уровня художественного – творческого развития детей старшего дошкольного возраста

| <i>Показатели</i>                                                            | <i>Качественные и количественные характеристики показателей по уровням развития</i>                                                                                                                                 |                                                                                       |                                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                              | <i>Высокий уровень<br/>3 балла</i>                                                                                                                                                                                  | <i>Средний уровень<br/>2 балла</i>                                                    | <i>Низкий уровень<br/>1 балл</i>                                                        |
| Умение правильно передавать пространственное положение предмета и его частей | Части предмета расположены верно. Правильно передаёт в рисунке пространство (близкие предметы – ниже на бумаге, дальние – выше, передние – крупнее равных по размерам, но удалённых)                                | Расположение частей предмета немного искажено. Есть ошибки в изображении пространства | Части предмета расположены неверно. Отсутствие ориентировки изображения.                |
| Разработанность содержания изображения                                       | Стремление к наиболее полному раскрытию замысла. У ребёнка есть потребность самостоятельно дополнить изображение подходящими по смыслу предметами, деталями (создать новую комбинацию из усвоенных ранее элементов) | Ребёнок детализирует художественное изображение лишь по просьбе взрослого             | Изображение не детализировано. Отсутствует стремление к более полному раскрытию замысла |
| Эмоциональность созданного                                                   | Яркая эмоциональная                                                                                                                                                                                                 | Имеют место отдельные элементы                                                        | Изображение лишено                                                                      |

| образа, предмета, явления                               | выразительность.                                                                                                                    | эмоциональной выразительности                                                                                                                        | эмоциональной выразительности                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Самостоятельность и оригинальность замысла              | Проявляет самостоятельность в выборе замысла. Содержание работ разнообразно. Замысел оригинальный. Задания выполняет самостоятельно | Замысел не отличается оригинальностью и самостоятельностью. Обращается за помощью к педагогу. Ребёнок по просьбе педагога дополняет рисунок деталями | Замысел стереотипный. Ребёнок изображает отдельные, не связанные между собой предметы. Выполняет работу так, как указывает взрослый, не проявляет инициативы и самостоятельности. |
| Умение отразить в рисунке сюжет в соответствии с планом | Сюжет соответствует предварительному рассказу о нём                                                                                 | Не полное соответствие изображения предварительному рассказу о нём                                                                                   | Существенные расхождения изображения с предварительным рассказом о нём                                                                                                            |
| Уровень развития воображения                            | Способен экспериментировать со штрихами и пятнами, видеть в них образ и дорисовывать штрихи до образа.                              | Частичное экспериментирование. Видит образ, но дорисовывает только до схематического образа                                                          | Рисунки типичные: одна и та же фигура, предложенная для рисования, превращается в один и тот же элемент изображения (круг – «колесо»)                                             |

*Диагностическая карта  
уровня развития детей, результаты работы по проекту  
(подготовительная группа)*

| №<br>п/п | Умеет передавать пространственное положение предмета (подбирает по цвету, форме) |   | Создает предмет, комбинирует |   | Эмоциональность созданного образа, предмета |   | Самостоятельность и оригинальность |   | Умеет отразить сюжет в соответствии с планом (схемой) |   | Уровень развития воображения |   | Уровень усвоение программы |   |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------|---|---------------------------------------------|---|------------------------------------|---|-------------------------------------------------------|---|------------------------------|---|----------------------------|---|
|          | Н                                                                                | И | Н                            | И | Н                                           | И | Н                                  | И | Н                                                     | И | Н                            | И | Н                          | И |
| 13.      |                                                                                  |   |                              |   |                                             |   |                                    |   |                                                       |   |                              |   |                            |   |
| 14.      |                                                                                  |   |                              |   |                                             |   |                                    |   |                                                       |   |                              |   |                            |   |
| 15.      |                                                                                  |   |                              |   |                                             |   |                                    |   |                                                       |   |                              |   |                            |   |
| 16.      |                                                                                  |   |                              |   |                                             |   |                                    |   |                                                       |   |                              |   |                            |   |
| 17.      |                                                                                  |   |                              |   |                                             |   |                                    |   |                                                       |   |                              |   |                            |   |
| 18.      |                                                                                  |   |                              |   |                                             |   |                                    |   |                                                       |   |                              |   |                            |   |
| 19.      |                                                                                  |   |                              |   |                                             |   |                                    |   |                                                       |   |                              |   |                            |   |
| 20.      |                                                                                  |   |                              |   |                                             |   |                                    |   |                                                       |   |                              |   |                            |   |
| 21.      |                                                                                  |   |                              |   |                                             |   |                                    |   |                                                       |   |                              |   |                            |   |
| 22.      |                                                                                  |   |                              |   |                                             |   |                                    |   |                                                       |   |                              |   |                            |   |
| 23.      |                                                                                  |   |                              |   |                                             |   |                                    |   |                                                       |   |                              |   |                            |   |
| 24.      |                                                                                  |   |                              |   |                                             |   |                                    |   |                                                       |   |                              |   |                            |   |

Для определения уровня художественно – творческого развития детям были предложены следующие задания:

1. «Дорисуй геометрическую фигуру». Методика Е. Торренса «Неполные фигуры». Цель: данная методика активизирует деятельность воображения, выявляя одно из умений - видеть целое раньше частей.
2. «Нарисуй, какой хочешь узор». Цель задания: проверить умение детей задумывать и выполнять узор в геометрической фигуре определённой формы.
3. «Сказочная птица». Цель: проверить умение создавать сказочные образы, развитие чувства композиции, умение разрабатывать содержание изображения.

### **3.5 ПЕРЕЧЕНЬ НОРМАТИВНЫХ И НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИХ ДОКУМЕНТОВ.**

- Конвенция по правам ребенка, ст. 6, п. 1,2, ст.19;
- Конституция РФ;
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ» 24.07.98 № 124-ФЗ;
- Закон РФ «Об образовании», ст. 32, п. 22.3 «Компетентность и ответственность образовательного учреждения»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Семейный кодекс РФ, раздел 4, гл. 12, ст. 63, 65 «Права родителей по воспитанию и образованию детей»;
- Концепции системы образования ХМАО-Югры Югре на 2018-2025годы и на период до 2030года.

### **3.6. ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРНЫХ ИСТОЧНИКОВ.**

1. Аверина И.Е., Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ. М.: Айрис-пресс, 2006.
2. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Ступеньки к школе. Учимся узнавать геометрические фигуры. М.: Дрофа, 2006.
3. Ермакова Е.С., Румянцева И.Б., Целищева И.И. Развитие гибкости мышления детей. СПб.: Речь, 2007.
4. Карпова Н.М., Логинова И.В., Николаева Т.Н., Кириллова М.Н., Андреева С.А., Тармышова В.С., Горцева С.В., Петрова С.Г., ТИКО – конструирование Методические рекомендации по конструированию плоскостных фигур детьми дошкольного и младшего школьного возраста., Коллектив авторов.; Санкт-Петербург, ООО НПО «РАНТИС», 2012.
5. Кониная Е.Ю., Лабиринты и дорожки. Тренируем пальчики. М.: ООО «Издательство «АЙРИС-пресс», 2007.
6. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. М.: Мозаика-Синтез, 2006.
7. Тихомирова Л.Ф., Упражнения на каждый день: логика для дошкольников. Ярославль: Академия развития, Академия холдинг, 2004.
8. Интернет ресурсы: [http://www.tico-rantis.ru/games\\_and\\_activities/doshkolnik/](http://www.tico-rantis.ru/games_and_activities/doshkolnik/)  
[www.tico-rantis.ru](http://www.tico-rantis.ru/games_and_activities/); [http://www.tico-rantis.ru/games\\_and\\_activities/](http://www.tico-rantis.ru/games_and_activities/)